



13^e Concours d'écriture historique 2020

s'adressant aux jeunes
des 3^e et 4^e secondaires
des écoles de la région de Québec
et organisé par

La Société historique de Québec
en partenariat avec
La Caisse Desjardins de Québec



Québec, berceau de l'Amérique française.

1 Présentation du projet

Créé à l'occasion du 400^e anniversaire de la fondation de Québec par la Société historique de Québec, ce concours d'écriture historique se veut un moyen de faire découvrir aux jeunes celles et ceux qui ont permis l'implantation et le développement de Québec. L'objectif visé est de faire prendre conscience aux jeunes de l'apport important des personnes dans la fondation et le développement de la ville.

2 Présentation du promoteur

La Société historique de Québec est une société sans but lucratif, fondée en 1937, pour faire connaître la richesse patrimoniale de la ville de Québec et collaborer à sa mise en valeur.

Elle regroupe plus de quatre cents membres.

Elle organise des activités publiques, publie des ouvrages historiques et maintient un centre de documentation sur l'histoire de Québec.

Elle travaille à la conservation et à la mise en valeur du patrimoine local, régional et national.

Elle intervient dans les débats publics quant à la protection et à la mise en valeur du patrimoine de la ville de Québec.

3.1 Résumé du projet

Les élèves des 3^e et 4^e secondaires sont invités à écrire un texte d'environ **600 à 900 mots maximum** dans lequel chacun fera la présentation, sous forme de récit :

- soit d'une personne qui a joué un rôle important pour le développement ou le maintien de la colonie ou de la ville;
- soit d'un personnage important de l'histoire de la ville;
- soit d'une famille fondatrice (qui pourrait être la sienne);
- soit d'un événement marquant pour la ville;

- soit de l'histoire d'un édifice patrimonial.

L'élève pourrait aussi choisir de décrire la vie des fondateurs telle qu'il l'imagine.

3.2 Objectifs du projet

Promouvoir auprès des jeunes la connaissance de l'histoire et même de la *petite histoire* de la ville de Québec.

Stimuler l'intérêt des élèves par un projet concret dans le cadre de leur cours d'histoire.

Donner à l'enseignement de l'histoire toute l'importance qu'il mérite.

Permettre à la Société historique de Québec de se rapprocher davantage de la jeunesse.

3.3 Élèves visés

Le projet s'adresse aux élèves des cours d'histoire de la troisième et de la quatrième secondaire de la région de Québec.

3.4 Dates prévues

Le concours sera lancé officiellement en novembre 2019 et les textes devront être remis au plus tard le **1 Avril 2020**. Le dévoilement des gagnants se fera en avril 2020. Les textes choisis seront regroupés sur support informatique et une copie sera remise aux enseignants des écoles participantes. De plus, le nom des élèves gagnants pourront être soumis à des concours internationaux.

3.5 Déroulement

Les professeurs d'histoire sont invités à faire la promotion du concours et les élèves devront s'inscrire auprès d'eux. *Le tout peut se faire en collaboration avec les professeurs des autres matières.*

À la mi-mars, les participants d'une école seront évalués localement par leurs enseignants. Les **trois** meilleurs textes de chacune des écoles participantes seront

acheminés par courriel à la Société historique de Québec info@societehistoriquedequebec.qc.ca, en Word, police Time New Roman, grosseur 14.

Un jury, formé sous la responsabilité de la Société historique de Québec, choisira les trois meilleurs textes parmi ceux soumis par les écoles.

Lors d'une cérémonie spéciale, les gagnants et leurs parents, leurs professeurs et les directions d'école seront invités pour le dévoilement du nom des gagnants. La revue à caractère historique, *Québecensia*, publiera les textes des lauréats.

Les textes seront évalués selon leur congruence historique et leur originalité. Il est certain aussi qu'un texte bien écrit est beaucoup plus attrayant.

3.6 Prix

Une plaque sera remise à chacun des trois premiers gagnants, plaque sur laquelle seront inscrits le nom de l'élève gagnant, son école d'origine et le nom de son professeur d'histoire.

De plus, les trois gagnants se partageront des bourses d'une valeur totale de 850.00\$. Également, ces derniers auront droit à une visite de Québec, incluant entre autres un survol de la ville de Québec en hélicoptère et un dîner dans un grand restaurant de Québec.

De plus, cette année encore, grâce à une collaboration particulière de l'ASULF (Association pour le soutien et l'usage de la langue française), un jury de l'ASULF choisira parmi les textes des finalistes, le texte ayant le meilleur français. Cet élève se verra remettre une bourse de 100\$ lors de la remise des prix à la fin du concours auquel s'ajoutera la visite de Québec.

3.7 Promotion du projet

La promotion de l'événement se fera d'abord par l'intermédiaire des commissions scolaires et des écoles privées qui permettront une rencontre avec leurs professeurs d'histoire.

Chaque professeur intéressé sera mis en contact avec le responsable du concours à la Société historique de Québec et entretiendra les liens nécessaires à la réalisation du projet.

Parmi tous les enseignants qui inscriront des élèves au Concours, la Société historique de Québec fera tirer une fin de semaine pour deux personnes dans un hôtel réputé du Vieux-Québec, incluant quatre petits déjeuners et quatre soupers.

3.8 Échéancier

Automne 2019 : Promotion dans les écoles par les professeurs d'histoire et lancement du concours pour les élèves.

1 Avril 2020 : Remise des travaux sélectionnés à la Société historique.

Avril 2020 : Sélection finale des meilleurs textes.

4 mai 2020 : Dévoilement des gagnants et conférence de presse.

Novembre 2020 : Signature du Livre des Invités de la ville de Québec.

4 Conclusion

Ce projet a l'avantage de joindre l'expertise de la Société historique de Québec en matière de promotion de l'histoire à celle des professeurs d'histoire qui ont pour mission de la diffuser.

La Société historique de Québec croit que ce projet pourra être une source de dialogue non seulement entre les élèves eux-mêmes, entre les élèves et leurs professeurs mais aussi au sein même des familles de ces élèves.

La latitude laissée aux élèves dans le choix de leur thème de rédaction permettra de tenir compte de la variété de leurs intérêts et d'élargir l'éventail des sujets. Les

angles différents sous lesquels ces sujets seront abordés démontreront que l'histoire est une matière vivante.

Cette année encore, nous faisons la promotion d'une bonne utilisation de la langue française grâce au prix qui sera accordé au texte ayant le meilleur français.

Nous vous remercions donc de votre précieuse collaboration et espérons votre participation pour l'enrichissement de vos élèves.

Isabelle Tremblay

Pour la Société historique de Québec